

Д. С. Лихачев,

академик Российской академии наук, Почетный доктор Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, Почетный гражданин Санкт-Петербурга

У НАС ЕСТЬ ОПЫТ ПРЕОДОЛЕНИЯ ПАДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ

Я считаю, что сейчас основная проблема в нашей стране — это проблема культуры. Культура падает во всех областях, будь то качество каких-либо хлебобулочных изделий, поведение на улице, образование или организация театральной деятельности. Но это не значит, что положение безнадежно. У нас есть с чем сравнивать. Если мы сравним наше сегодняшнее положение культуры с ее состоянием в 18, 19, 20-х годах, то увидим, что тогда все было значительно хуже. Правда, там была подмога — некоторые представители эпохи “серебряного века”, которые еще не были высланы из страны. Они, сами являясь театральными деятелями, очень помогали театральным деятелям новой России.

Ленинградский университет в 20-е годы по гуманитарным наукам был лучшим университетом в мире. Такой профессуры, какой обладал тогда Ленинградский университет, не было ни в одном университете ни до того времени, ни после. Не буду перечислять всех замечательных людей, которые в нем работали. Скажу только, что, несмотря на некоторые различия, все-таки у нас есть опыт преодоления падения культуры, и я уверен, что этот опыт поможет нам и в настоящее время. Мы преодолеем это падение, мы снова начнем подниматься, и XXI век будет веком огромного подъема русской культуры. Правда, это не значит, что возродится та культура, которая была в XIX веке. Этого и не надо, должна быть новая культура, но учитывающая все замечательные особенности русской культуры XIX века.