

22

КНИЖНЫЕ НОВОСТИ



1938
КОГИЗ

Сборник „Шестидесятые годы“

Издательство Академии наук СССР выпускает сборник «Шестидесятые годы».

В сборнике печатаются письма, полученные Н. Г. Чернышевским в ответ на его обращение вскоре после смерти Н. А. Добролюбова с просьбой сообщить ему воспоминания о Добролюбове и передать ему письма и бумаги Добролюбова. Чернышевский предполагал написать биографию Добролюбова, но по ряду причин, главным образом в результате ссылки в Сибирь, Чернышевский не смог этого сделать. Первый том «Материалов для биографии Н. А. Добролюбова», составленный Чернышевским, вышел уже после его смерти. Второй том так и не увидел света.

Включенные в сборник «Шестидесятые годы» воспоминания о Добролюбове ранее не входили в «Материалы» Чернышевского. Таковы письма М. А. Кострова, мужа сестры Добролюбова, М. И. Благообразова, двоюродного брата Добролюбова, товарищей Добролюбова по Главному педагогическому институту и др. Особенный интерес представляют письма, относящиеся к детству Добролюбова, его семье и годам учения в Главному педагогическом институте.

В сборнике публикуется также рукопись Добролюбова «Заметки и размышления по поводу лекций Степана Сидоровича», имеющая большое значение для выяснения формирования мировоззрения писателя.

В конце 50-х годов «Современник» уделял серьезное внимание европейским делам. Под видом критики европейских государств «Современнику» удавалось иногда усыпить бдительность царской цензуры и освещать некоторые стороны политической жизни в самой России. Для январской книжки «Современника» 1859 г. Чернышевский подготовил перевод статьи «Франция при Людовике-Наполеоне» из прогрессивного английского журнала «Вестминстерское обозрение». Статья эта заинтересовала Чернышевского своей резкой критикой реакционного режима Франции того времени и описанием ее тяжелого внутреннего положения. Автор особенно подробно останавливается на безотрадном состоянии народного образования, рисует разложение и продажность прессы.

Министерство иностранных дел запретило опубликование этой статьи. В данном сборнике статья печатается с гранок, хранящихся в Институте литературы Академии наук.

Замечательна история статьи Чернышевского о «Бригадире» Фонвизина, помещенной в сборнике. В свое время она была заказана Чернышевскому одним из редакторов «Современника» — А. В. Никитенкой. Чернышевский выполнил заказ и занес статью на квартиру Никитенки, но, не за-

став его дома, оставил статью лакею. Лакей Никитенки потерял статью. Тогда Никитенко попросил Чернышевского возобновить свою статью, однако черновика этой статьи не сохранилось, и Чернышевский, воспользовавшись материалами, написал вторую. На этот раз работа Чернышевского теряется уже самим Никитенкой.

Первая статья Чернышевского была найдена уже после его смерти историком Лемке и включена в собрание сочинений Чернышевского. В настоящее время Г. Прохоров обнаружил вторую статью Чернышевского, публикуемую сейчас в сборнике. Как оказалось, Чернышевский совершенно по-новому воспользовался собранным им для первой статьи материалом. Вторая статья Чернышевского оказалась шире по своим обобщениям и более зрелой, чем первая.

Большая часть впервые помещаемых в сборнике материалов относится к эпистолярному наследию 60-х годов. Здесь публикуются письма Писарева к родителям — 20 писем (1852—1855), к Майкову — 4 письма и к М. А. Маркович (писательнице Марко Вовчок) — 11 писем.

Последняя группа писем имеет особенно крупный биографический интерес. М. А. Маркович приходилась Д. И. Писареву троюродной сестрой. Дружественные узы, связывавшие их, были в равной степени плодотворны для творчества обоих. Письма Писарева относятся ко времени, когда он только что был освобожден из крепости и перебивался случайным литературным заработком, выполняя некоторые заказы Некрасова для «Отечественных записок» и ведя с ним переговоры о постоянном сотрудничестве.

Исключительный историко-литературный интерес представляет впервые публикуемое обширное собрание (более ста) писем Н. С. Лескова. Несмотря на признанную ценность огромного эпистолярного наследия Лескова, до сих пор увидела свет едва лишь седьмая часть его.

В формировании философских убеждений Ф. М. Достоевского, особенно в период после возвращения с каторги, сыграл значительную роль Страхов, но до сих пор их взаимоотношения не придавалось соответствующего значения. В сборнике публикуются письма Страхова к Достоевскому и обширная вступительная статья по этому вопросу А. С. Долинина.

Целый ряд впервые публикуемых в сборнике материалов касается таких крупных представителей радикально-демократического лагеря 60-х гг., как Н. В. Шелгунов, П. Н. Ткачев, Г. Е. Благосветлов и др.

Отдел «Vagia» содержит ряд новых материалов, характеризующих отношение цензуры к Н. Г. Чернышевскому и Н. А. Добролюбову.

Д. Л.