

Технологическая карта урока

Описание урока	
Предмет	Литература
Класс	10
Тема	Как зависть душу разъедает
Автор урока (ФИО, должность)	Бондарева Екатерина Петровна, Шепелева Ольга Анатольевна, учителя русского языка и литературы
Образовательная организация	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Гимназия № 1 имени Героя Советского Союза Н.Т. Антошкина городского округа город Кумертау Республики Башкортостан
Район	Республика Башкортостан
Город/поселение	Кумертау
Тип урока	Урок применения знаний, умений и навыков
Дата(ы) проведения урока(ов)	20.02.2023 г.
Цели урока (образовательные, развивающие, воспитательные)	<p>Образовательные: активизация познавательного интереса ученика к творчеству Д.С. Лихачева и его личности.</p> <p>Развивающие: создание условий для развития коммуникативных навыков через разнообразные виды речевой деятельности (монологическая, диалогическая речь), аналитических способностей учащихся: умение анализировать, сопоставлять, сравнивать, обобщать познавательные объекты, делать выводы.</p> <p>Воспитательные: способствовать развитию умения отстаивать свою точку зрения, создать условия, обеспечивающие воспитание интереса к личности и творчеству Д.С. Лихачева, расширение общеобразовательного кругозора учащихся посредством усвоения нравственных принципов, заключенных в наследии Д.С. Лихачева.</p>
Планируемые результаты	<p>Предметные: сформировать понятие человеческих пороков и их влияния на жизнь людей.</p> <p>Личностные: способствовать проявлению положительных нравственных качеств личности и положительных поступков, воспитание уважительного отношения к себе и</p>

	<p>другим людям, ответственности за совершаемые поступки на основе анализа произведений Д. С. Лихачева.</p> <p>Метапредметные: формирование у учащихся способностей к самостоятельному выявлению и исправлению своих ошибок.</p>
<p>Дидактическая структура урока</p> <p>Каким образом данный урок будет содействовать реализации новых ФГОС?</p>	<p>Данный урок способствует раскрытию индивидуальных способностей учащихся, которые не всегда удаётся выявить, развитию интереса к творчеству Д.С. Лихачева, желанию активно участвовать в одобряемой деятельности. Каждый вид деятельности – творческий, познавательный, игровой – обогащает коммуникативный опыт учеников. Занятие направлено на то, чтобы каждый ребенок мог ощутить свою уникальность и востребованность</p>
Дополнительная информация	Занятие предназначено для учащихся старших (средних) классов, также может использоваться для проведения Лихачёвских уроков и классных часов
Размер мультимедиа компонента	10,9 МБ
Вид мультимедиа компонента (презентация, видео, электронная таблица, др.)	Презентация с включением видео
Ресурсы, оборудование и материалы	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Список учебной и дополнительной литературы	<p>1.Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном/Сост. и общая ред. Г.А. Дубровской.-Изд.2-е, доп.- М: Дет. лит., 1988.- 238с.</p> <p>2. Лихачев Д.С. Избранные работы: в 3 т. – Л.: Худ. лит., 1987</p> <p>3. Воспоминания. Раздумья. Работы разных лет: к 100-летию Д. С. Лихачева: [в 3 т.] / Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом), Междунар. благотвор. фонд им. Д. С. Лихачева; редкол.: Д. А. Гранин (пред.) [и др.]. — СПб.: АРС, 2006. — Т. 1. — 397, [2] с.: ил., портр., факс.; Т. 2. — 511 с.: ил., портр.; Т. 3. — 509, [1] с.: ил., портр.</p>
Ссылки на использованные Интернет-ресурсы	1. https://azbyka.ru/deti/dmitrij-lihachjov-vozpitanie-dostoinstva-i-kultury-obrashhenija-k-

	<p>sobesedniku 2. https://www.culture.ru/persons/9197/dmitrii-likhachev 3. https://www.koob.ru/likhachev/ 4. https://mirkultura.ru/velikie/dmitriy-sergeevich-likhachev/</p>
<p>Используемые педагогические технологии, методы и приемы</p>	<p>Информационно – коммуникационная технология, технология критического мышления, проблемного обучения; словесные, наглядные и практические методы; предмет как проблема, скульптура чувств, ромб ассоциаций, хорошо-плохо</p>

	<p>почувствовали дуновение легкого ветерка. Представьте себя ветром. Каким ветром вы хотели бы быть: сильным или легким, горным или морским, а, может быть, ветром в пустыне? Можно открыть глаза</p>	<p>слушают звук ветра</p>	
<p>3. Этап целеполагания, постановка проблемы</p>	<p>Даже ветер бывает разным. А уж человек!</p> <p>А теперь, пожалуйста,</p> <ul style="list-style-type: none"> - кто любит мороженое – дотроньтесь до носа, - кто любит читать – кивните головой, - кто любит играть в футбол – хлопните в ладоши, - кто любит лето – улыбнитесь, -кто однажды завидовал другому человеку – поднимите руку. <p>- Подведение учащихся к теме урока.</p> <p>- Как вы думаете, о чём этот мультфильм?</p> <p>- Что произошло с мальчиком?</p> <p>- Можно было избежать</p>	<p>Учащиеся выполняют задание</p> <p>Смотрят мультипликационный фильм; воспринимают на слух информацию</p> <p>Обдумывают ответ на вопрос и обсуждают увиденное</p> <p>Ответы учащихся: больной умер, т.к. сосед по палате не пришел ему на помощь</p> <p>Обдумывают ответ</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Высказывать предположения на основе наблюдений. 2. Формулировать тему урока, Проблему. 3.Самостоятельно планировать деятельность. <p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Анализировать информацию, выявлять главное, систематизировать. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Уметь вести диалог, интересоваться чужим мнением и высказывать свое.

	<p>трагедии?</p> <p>- Что стало причиной смерти мальчика?</p> <p>- О чем мы будем с вами говорить сегодня?</p> <p>- Верно! О зависти. А назовем наш урок так: «Как зависть душу разъедает».</p>	<p>на вопрос и обсуждают увиденное</p> <p>Возможные ответы учащихся: безразличие, зависть и т.д.</p> <p>Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p> <p>Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем</p>	
<p>4. Этап поиска путей решения проблемы</p>	<p>Ребята, попробуйте самостоятельно дать определение слову ЗАВИСТЬ.</p> <p>- А вот как говорит об этом словарь С.И. Ожегова: «Зависть – одна из самых сильных человеческих эмоций, это чувство досады, вызванное успехом, достижениями, благополучием других людей».</p>	<p>Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p> <p>Слушают учителя</p>	<p>Познавательные УУД: 1.Выделять главное, извлекать Информацию. 2. Анализировать, сравнивать, устанавливать закономерности. 3.Преобразовывать информацию из одной формы в другую. Коммуникативные УУД: 1.Строить связанное монологическое высказывание в</p>

<p>- Ребята, как вы думаете, почему мы сегодня будем не только говорить о зависти, но и продолжим знакомиться с творчеством Д. С. Лихачева?</p> <p>- вспомните, а кем был Д.С. Лихачёв?</p> <p>- Какой вклад в культуру внес Д.С. Лихачев?</p>	<p>Возможные ответы учащихся: Д. С. Лихачев в своих произведениях писал не только о хороших качествах человека, но и о плохих: об обиде, о ложной чести, дурных влияниях, жадности и зависти</p> <p>Возможные ответы учащихся: крупнейший ученый и защитник русской культуры. Он прожил очень длинную жизнь, в которой были лишения, гонения, а также грандиозные свершения на научной ниве, признание не только на родине, но и по всему миру. Когда Дмитрия Сергеевича не стало, в один голос заговорили: он был совестью нации</p> <p>Возможные ответы учащихся: Лихачев</p>	<p>учебно-научном стиле.</p> <p>2. Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения.</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>1. Искать пути решения проблемы.</p>
--	---	--

	<p>- Назовите произведения Д. С. Лихачева, с которыми вы познакомились, изучая творчество академика.</p>	<p>становится заведующим сектором древнерусской литературы ИРЛИ. В 1958 году издает монографию «Человек в литературе Древней Руси», где впервые была представлена теория смены культурно-исторических стилей в средневековой русской литературе и т.д.</p> <p>Ответы учащихся: «Заметки о русском», «Русская культура», «Письма о добром и прекрасном», «Мысли о жизни» и др.</p>	
<p>5. Этап самостоятельной работы с использованием полученных знаний</p>	<p>С каким письмом перекликается тема нашего занятия?</p> <p>- Итак, вернемся к теме урока. Обратите внимание на заголовок письма: «Про зависть». Какие ассоциации возникают у вас, когда слышите такие слова, как «зависть»,</p>	<p>Ответы учащихся: с пятнадцатым письмом «Про зависть»</p> <p>Возможные ответы учащихся: ненависть к другому, болезнь скорбь, страдание, сожаление, мука,</p>	<p>Познавательные УУД: 1. Анализировать, сравнивать, группировать, делать выводы; 2. Проверка знаний и умений. Коммуникативные УУД: 1. Осуществлять контроль. 2. Владеть монологической речью; адекватно</p>

	<p>«завидовать»?</p> <p>- А как о зависти пишет академик Д. С. Лихачёв, один из самых образованных людей нашей страны? Прежде чем ответить на вопрос, прослушайте пятнадцатое письмо «Про зависть» из цикла «Письма о добром и прекрасном».</p> <p>- Найдите в письме строчки, подтверждающие ваш ответ.</p> <p>-Почему всегда существует опасная близость зависти для любого человека? Зависть присуща всем людям или только некоторым?</p> <p>- В чем разрушающая сила этого чувства для завистника?</p>	<p>зло, гнев и т.д.</p> <p>Смотрят видео; воспринимают на слух информацию</p> <p>Возможные ответы учащихся: ужасное чувство, от которого страдает прежде всего тот, кто завидует, болезненное чувство, обжигающая опасность</p> <p>Участвуют в диалоге. Отвечают на вопросы</p> <p>Ответы учащихся: ужасное чувство, от которого страдает прежде всего тот, кто завидует</p>	<p>использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. 3.Свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме. 4. Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения.</p>
--	--	--	---

	<p>- Когда оно овладевает человеком?</p> <p>- А вот как говорит о зависти современный поэт, музыкант, земляк Д. С. Лихачева. Предлагаю вам послушать мнение о том, что такое зависть, известного музыканта А. Розенбаума.</p> <p>- Как А. Розенбаум называет зависть?</p> <p>- О какой зависти поет Александр Розенбаум?</p> <p>- Каждый предмет обязательно с чем- то ассоциируется, каждая черта характера тоже вызывает определенные представления. У Александра Розенбаума, например, зависть ассоциируется с раковой опухолью. На экране вы видите картинки, выберите символы к слову «зависть» и</p>	<p>Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p> <p>Смотрят видео; воспринимают на слух информацию</p> <p>Участвуют в диалоге. Отвечают на вопросы</p> <p>Ответы учащихся: о черной. Она чернеет с каждым часом... Калечит души, мысли травит, Переиначивает сны</p> <p>Учащиеся выбирают символ зависти и объясняют свой выбор</p>	
--	--	---	--

	<p>объясните свой выбор.</p> <p>- Диапазон зависти широк: от легких уколов до взрыва гремучего котла ядовитой желчи. Но в любом своем проявлении это чувство разрушает душу. Из всех пороков человеку труднее всего признаться в зависти. Зависть свойственна и мужчинам, и женщинам.</p> <p>- Как вы думаете, чему завидуют?</p> <p><i>Физкультминутка (релаксация)</i> А сейчас я приглашаю вас в комнату психологической разгрузки. «Вы - маленький цветок. Ваша жизнь только зарождается. Вам тепло и спокойно. Ваши стебли тянутся вверх, к солнцу. Лепестки радужно улыбаются и щурятся под солнцем. Вы посмотрели вокруг. Вы не одни. Вас окружают такие же красивые и радужные цветки.</p>	<p>Слушают учителя</p> <p>Возможные ответы учащихся: успехам одноклассников, чужим деньгам, соседям, переселившимся в новую квартиру, человеку, купившему машину</p> <p>Звучит спокойная музыка. Учащиеся закрывают глаза, опускают голову на парту</p>	<p>Личностные: сознают необходимость заботы о здоровье.</p>
--	--	---	---

Жизнь прекрасна. Никто никому не завидует... Но настало время открыть глаза и вернуться к теме нашего занятия...»

- А как Д.С. Лихачев объясняет причины зависти? Найдите в тексте письма.

- Какие способы достижения желаемого вы знаете?

- А каким образом Д. С. Лихачев предлагает избавиться от этого болезненного чувства?

Ответы учащихся:
чем ближе достижение другого к вашей специальности, к вашим интересам, тем больше возрастает обжигающая опасность зависти

Формулируют собственные мысли, высказывания и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод, что существует много способов достижения желаемого, например: заработать, накопить, занять и т.д.

Ответы находят в письме «Про зависть»:

	<p>«Будьте самим собой — и вы никогда не будете завидовать. Зависть развивается прежде всего там, где вы сам себе чужой, где вы не отличаете себя от других», - говорил Лихачев.</p>	<p>развивайте в себе свои собственные индивидуальные склонности, свою собственную неповторимость в окружающем вас мире, будьте самим собой, и вы никогда не будете завидовать</p> <p>Слушают учителя</p>	
<p>6.Этап рефлексии учебной деятельности</p>	<p>-Когда-то давно старый индеец открыл своему внуку одну жизненную истину. В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло - зависть, ревность, сожаление, эгоизм, ложь...Другой волк представляет добро - мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность... Маленький индеец, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил: - А какой волк в конце побеждает? - Я бы хотела, чтобы вы ответили на этот вопрос.</p>	<p>Слушают учителя</p> <p>Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	<p>Регулятивные УУД: 1.Соотносить цели и результаты своей деятельности. 2. Определяют степень успешности работы согласно критериям. Коммуникативные УУД: 1. Соблюдать нормы культуры речи в процессе учебной деятельности и речевой практики. 2. Слышать и слушать других, быть готовым корректировать свою точку зрения. 3. Строить связанное монологическое высказывание.</p>

Старый индеец едва заметно улыбнулся и ответил:

- Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

- Так какого же волка вы будете кормить?

- Я думаю, вы дадите правильный ответ на это вопрос. Пусть в вашей жизни не будет места ни черной, ни серой, ни даже белой зависти.

- Но вернемся к письму. Почему зависть не сможет разрушить человеческие отношения?

- Убедил ли вас Лихачев в том, что завидовать - значит не найти себя?

- На ваших партах лежат листы бумаги. Согните листочек пополам. Оторвите верхний правый уголок. А теперь оторвите верхний левый уголок. Оторвите кусочек в центре. Разверните свой листочек и посмотрите, что получилось.

-Как вы думаете, есть ли у кого – то точно такой же?

Слушают учителя, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения
Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения

Участвуют в диалоге. Отвечают на вопрос

Участвуют в диалоге. Отвечают на вопрос

Выполняют задание, отвечают на вопрос

	<p>У каждого из вас получилось что – то свое. Так и в жизни: каждый человек – это неповторимая личность, со своими способностями, умениями, нужно постараться не сравнивать себя с другими и стать самим собой.</p> <p>Я от души желаю вам никогда не терзаться таким мученьем, как зависть</p>	Слушают учителя	
<p>7. Домашнее задание</p>	<p>- Я вижу, что эта проблема никого не оставила равнодушным, и поэтому дома вы письменно ответите на вопрос: «Почему имя Д. С. Лихачёва будет нравственным ориентиром и для будущих поколений?»</p>	Учащиеся записывают домашнее задание	<p>Личностные УУД: 1. Умение слушать другого. 2. Самоорганизация.</p>