

## Технологическая карта урока внеклассного чтения в 5 классе

Ф.И.О. учителя: Пикалова Татьяна Николаевна

Тип урока: открытие нового знания

<b>Тема</b>	Заветные уроки Д. С. Лихачева
<b>Цель урока</b>	Формирование у обучающихся представлений о нравственных ценностях на основе анализа стихотворений в прозе из книги «Заветное» Д. С. Лихачева.
<b>Задачи</b> (включая задачи, направленные на формирование компетенций и умений функциональной грамотности)	<ol style="list-style-type: none"><li><b>Задачи, направленные на достижение предметных результатов:</b><ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечить условия для знакомства с личностью и творчеством Д. С. Лихачева;</li><li>• подвести обучающихся к пониманию заветных уроков: чести и совести, доброты и порядочности, дружбы, отношения к окружающему миру.</li></ul></li><li><b>Задачи, направленные на достижение личностных результатов:</b><ul style="list-style-type: none"><li><b>в части гражданского воспитания</b><ul style="list-style-type: none"><li>• создать условия для проявления готовности к разнообразной совместной деятельности;</li></ul></li><li><b>в части ценностей научного познания</b><ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечить возможность овладения языковой и читательской культурой как средством познания мира</li></ul></li><li><b>в части адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды</b><ul style="list-style-type: none"><li>• создать условия для развития способности к взаимодействию в условиях неопределенности, к восприятию опыта и знания других</li></ul></li><li>• формировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать понятия</li><li><b>в части духовно-нравственного воспитания</b><ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечить возможность ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;</li><li>• обеспечить возможность для проявления активного неприятия асоциальных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства</li></ul></li><li><b>в части патриотического воспитания</b><ul style="list-style-type: none"><li>• создать возможность для проявления уважения к историческому и природному наследию и памятникам.</li></ul></li></ul></li><li><b>Задачи, направленные на достижение метапредметных результатов:</b><ul style="list-style-type: none"><li><b>в части Универсальных учебных познавательных действий</b></li></ul></li></ol>

**базовые исследовательские действия**

на основе анализа текстов обучать аргументировать свою позицию, высказывать мнение

**работа с информацией**

организовать деятельность обучающихся по выбору, анализу, систематизации и интерпретации информации различных видов и форм представления

создать условия для эффективного запоминания и систематизации информации

**в части Универсальных учебных коммуникативных действий****общение**

- создать условия для восприятия и формулирования суждения, выражения эмоции в соответствии с целями и условиями общения
- в ходе диалога развивать умение высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения
- создать условия для развития умения сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций
- обеспечить условия для публичного представления результатов выполненного опыта

**совместная деятельность**

- подвести к пониманию необходимости принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

**в части Универсальных учебных регулятивных действий****самоорганизация**

- развивать умение составлять план действий

**самоконтроль**

- создать условия для развития рефлексии
- обеспечить возможность для оценивания приобретенного опыта
- обеспечить возможность для оценивания соответствия результата цели и условиям

**эмоциональный интеллект**

- создать возможность ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого

**4. Задачи, направленные на формирование функциональной (читательской) грамотности:****способствовать развитию умений читательской грамотности находить и извлекать информацию**

- определять место, где содержится требуемая информация;
- обучать находить и извлекать единицы информации, расположенные в одном фрагменте текста;
- обучать находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных

	<p>фрагментах текста;  <b>способствовать развитию умений интерпретировать информацию</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать сюжет, последовательность событий,</li> <li>• понимать авторскую позицию;</li> <li>• формулировать выводы на основе обобщения информации текста;</li> <li>• соотносить визуальное изображение с изученным материалом;</li> </ul> <p><b>способствовать развитию умения осмысливать и оценивать содержание и форму текста</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора</li> <li>• способствовать развитию умений высказывать и обосновывать свою точку зрения;</li> </ul> <p><b>способствовать развитию умения использовать информацию из текста</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать информацию из текста для решения поставленной задачи;</li> <li>• прогнозировать события на основе информации текста;</li> <li>• выявлять связь между прочитанным и современной реальностью.</li> </ul>
<p><b>Планируемые результаты</b></p>	<p><b>1. Предметных результатов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомы с личностью и творчеством Д. С. Лихачева;</li> <li>• понимают заветные уроки о чести и совести, доброте и порядочности, дружбе, отношении к окружающему миру.</li> </ul> <p><b>2. Личностных результатов:</b></p> <p><b>в части гражданского воспитания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляют готовность к разнообразной совместной деятельности;</li> </ul> <p><b>в части ценностей научного познания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеют языковой и читательской культурой как средством познания мира</li> </ul> <p><b>в части адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способны к взаимодействию в условиях неопределенности, к восприятию опыта и знания других</li> <li>• имеют навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать понятия</li> </ul> <p><b>в части духовно-нравственного воспитания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентируются на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;</li> <li>• проявляют активное неприятие асоциальных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуального пространства</li> </ul> <p><b>в части патриотического воспитания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляют уважение к историческому и природному наследию и памятникам.</li> </ul> <p><b>3. Задачи, направленные на достижение метапредметных результатов:</b></p> <p><b>в части Универсальных учебных познавательных действий</b></p> <p><b>базовые исследовательские действия</b></p>

	<p>на основе анализа текстов аргументируют свою позицию, высказывают мнение</p> <p><b>работа с информацией</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирают, анализируют, интерпретируют информацию различных видов и форм представления</li> </ul> <p><b>в части Универсальных учебных коммуникативных действий</b></p> <p><b>общение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают и формулируют суждения, выражения эмоции в соответствии с целями и условиями общения</li> <li>• умеют высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения</li> <li>• сопоставляют свои суждения с суждениями других участников диалога</li> <li>• публично представляют результаты выполненного опыта</li> </ul> <p><b>совместная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимают необходимость принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li> </ul> <p><b>в части Универсальных учебных регулятивных действий</b></p> <p><b>самоорганизация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют план действий</li> </ul> <p><b>самоконтроль</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводят рефлексию</li> <li>• оценивают приобретенный опыт</li> <li>• оценивают соответствие результата цели и условиям</li> </ul>
<b>Дидактическая структура урока</b>	<p>Организационный момент – проверка готовности к уроку.</p> <p>Этап мотивации – создание эмоционального настроения на продуктивную работу в течение урока.</p> <p>Целеполагание – формулирование темы урока, постановка цели, прогнозирование результата урока.</p> <p>Планирование урока – составление плана действий по достижению цели урока.</p> <p>Этап Открытие нового знания – изучение учебного материала в соответствии с планом урока.</p> <p>Этап первичного закрепления осуществляется последовательно в соответствии с планом и включен в этап Открытия нового знания.</p> <p>Рефлексия – обучающиеся оценивают результаты своей учебной деятельности через устное речевое высказывание, проводят анализ своей деятельности на уроке.</p>
<b>Дополнительная информация</b>	

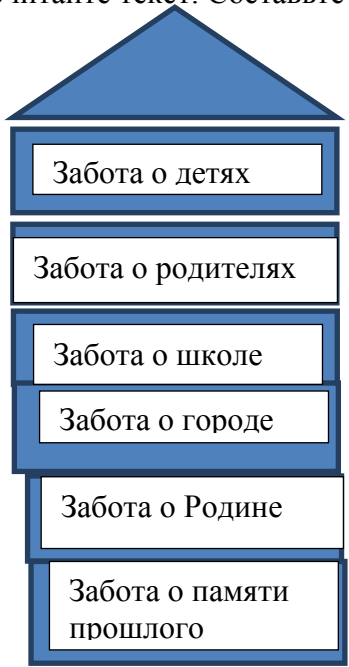
<b>Размер мультимедиа компонента</b>					
<b>Вид мультимедиа компонента</b> (презентация, видео, электронная таблица, др.)	Презентация к уроку, видео урока				
<b>Ресурсы, оборудование и материалы</b>	компьютер, проектор, экран, презентация к уроку				
<b>Список учебной и дополнительной литературы</b>	Лихачев Д. С. Заветное/ Д. С. Лихачев. - , 2006. – 271.				
<b>Ссылки на использованные интернет-ресурсы</b>	Методическая поддержка создания «Лихачевского урока» / <a href="https://www.lihachev.ru/proekt-nasledniki-likhacheva/support/">https://www.lihachev.ru/proekt-nasledniki-likhacheva/support/</a> Уроки Лихачева: методические рекомендации для учителей средних школ / <a href="http://www.lfond.spb.ru/programs/likhachev/100/lessons/">http://www.lfond.spb.ru/programs/likhachev/100/lessons/</a> Портрет Д. С. Лихачева / <a href="https://yandex.ru/images/search?lr">https://yandex.ru/images/search?lr</a> Жизненный путь Д. С. Лихачева / <a href="https://www.lihachev.ru/lihachev/life/">https://www.lihachev.ru/lihachev/life/</a>				
<b>Виды функциональной грамотности, над которыми ведётся работа на уроке</b> (читательская, математическая, естественнонаучная)	Читательская грамотность				
<b>Используемые технологии, приёмы или методы работы по формированию функциональной грамотности обучающихся</b>	Приемы: «Эпиграф к уроку», «Отгадай ребус», подводящий диалог, «прочитать-обсудить», составление кластера				
Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Планируемые результаты		
			Предметные	Личностные и метапредметные (познавательные, регулятивные, коммуникативные УУД)	Умения функциональной грамотности
<b>Организационный момент</b> – 1 мин.	<b>Проверяет готовность обучающихся к уроку:</b> - Всем здравствуйте. Проверяем готовность к уроку.	Проверяют готовность к уроку			
<b>Мотивация</b> – 1 мин.	<b>Создает эмоциональный настрой:</b> Посмотрите на слайд. Эпиграф к нашему уроку:	Отвечают на вопрос, высказывают свою		<b>УУКД (общение)</b> - сопоставляют свои	



	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Этапы жизни Д. С. Лихачева</li> <li>2. Отношение к окружающему миру</li> <li>3. Отношение к людям</li> <li>- По каким критериям мы даем оценку человеку?</li> <li>4. Доброта и забота</li> <li>5. Честь и совесть</li> <li>6. Дружба</li> </ol>				
<p><b>Открытие нового знания – 25 мин.</b></p>	<p><b>1. Этапы жизни Д. С. Лихачева</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работая в парах, познакомьтесь с личностью Д. С. Лихачева. У вас 3 минуты.</li> <li>- Кто такой Лихачев?</li> <li>- Какова главная тема его творчества?</li> <li>- Какие произведения написал Лихачев?</li> <li>- Почему его называют совестью нации?</li> </ul> <p><b>Слово учителя:</b> Д. С. Лихачев щедро делился своим опытом с потомками. А какие уроки содержат произведения «Письма о добром и прекрасном», «Заветное» мы узнаем далее.</p> <p><b>Возвращение к плану.</b> Мы рассмотрели 1 вопрос.</p>	<p>Работают в парах. Знакомятся личностью Д. С. Лихачева.</p>	<p>Демонстрируют сзнания о Д. С. Лихачева</p>	<p><b>УУКД (совместная деятельность)</b> понимают необходимость принимать цель совместной деятельности, строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.</p> <p><b>УУКД (общение)</b> публично представляют результаты выполненного опыта</p> <p><b>УУПД (работа с информацией)</b> выбирают, анализируют, интерпретируют информацию</p> <p>Л (в части</p>	<p>ЧГ – находят и извлекают единицы информации, расположенные в одном фрагменте текста, ЧГ - высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p>

	<p>Предлагаю познакомиться с заветными уроками Д. С. Лихачева, составляя кластер. Для этого вы поработаете в группах по станциям. Для того чтобы определиться с группой, предлагаю выбрать жетон (жетоны 5 цветов соответственно количеству станций). На каждой станции выполняете задания. Работа на каждой станции – 5 минут. Работайте дружно, слаженно, быстро. Ответы фиксируете в кластере. (Засекает время). <b>Станция 1 Отношение к окружающему миру</b> <b>Задания на станции:</b> Прочитайте текст, ответьте на вопрос: Почему говорят, что «Злые люди живут короче, чем добрые»?</p> <p><b>Станция 2 Порядочность</b> <b>Задания на станции:</b> Прочитайте текст. 1. Составьте словесный портрет ненадежного человека, используя слова-подсказки (равнодушный, незаботливый, не помнящий родства).</p>	<p>Делятся на группы.</p> <p><b>Станция 1</b> работают с текстом стихотворения в прозе Д. С. Лихачева «Поезда» № 40. Выполняют задания к тексту. Составляют кластер (записывают ответ).</p> <p><b>Станция 2</b> работают с текстом стихотворения в прозе Д. С. Лихачева «Ненадежные люди» № 36 . Выполняют задания к тексту.</p>	<p>Понимают заветные уроки о чести и совести, доброте и порядочности, дружбе, отношении к окружающему миру</p>	<p>гражданского воспитания) проявляют готовность совместной деятельности.</p> <p>Л (в части ценностей научного познания) владеют языковой и читательской культурой как средством познания мира.</p> <p>Л (в части адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды) показывают способность формулировать новые знания, в том числе понятия нравственного воспитания) ориентируются на моральные ценности и нормы; проявляют активное неприятие</p>	<p><b>ЧГ (находить и извлекать информацию)</b> – определяют место, где содержится требуемая информация; находят и извлекают несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста.</p> <p><b>ЧГ</b> – <b>интерпретируют информацию</b> (понимают сюжет, авторскую позицию, формулируют выводы на основе обобщения информации текста).</p> <p><b>ЧГ – осмысливают и оценивают</b> содержание текста относительно целей автора.</p>
--	---	--	--	---	---



	<p>Ненадежный человек - _____</p> <p>2. Подберите антонимы к слову <b>НЕНАДЕЖНЫЙ</b>, запишите _____</p> <p>3. Составьте словесный портрет надежного человека</p> <p>Надежный человек - _____</p> <p>4. Объясните значение слова «порядочный» - _____</p> <p><b>Станция 3 Доброта и забота</b>  Задания на станции:  Прочитайте текст. Составьте этажи заботы</p> 	<p>Составляют словесный портрет, используя слова-подсказки.</p> <p>Подбирают синонимы и антонимы.</p> <p>Объясняют значение слова.</p> <p>Составляют кластер</p> <p><b>Станция 3</b>  работают с текстом стихотворения в прозе Д. С. Лихачева «<b>Этажи заботы</b>» № 10.</p> <p>Выполняют задания к тексту.</p> <p>Составляют этажи заботы.</p> <p>Составляют кластер</p>		<p>асоциальных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуального пространства</p> <p><b>Л</b> (в части патриотического воспитания) проявляют уважение к творческому наследию Д. С. Лихачева.</p> <p><b>УУПД (базовые исследовательские действия)</b>  на основе анализа текстов аргументируют свою позицию, высказывают мнение.</p> <p><b>УУКД (общение)</b>  воспринимают и формулируют суждения, выражения эмоции в соответствии с целями и условиями общения; высказывают идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности</p>	<p><b>ЧГ – используют информацию</b> из текста для решения поставленной задачи, прогнозируют события на основе информации текста; определяют связь между прочитанным и современной реальностью.</p>
--	--	--	--	---	---

	<p><b>Станция 4 Честь и совесть</b>  Задания на станции:  Прочитайте текст. Составьте правила поведения школьника.</p> <p><b>Станция 5 Дружба</b>  Задания на станции:  Прочитайте текст. Ответьте на вопросы:  - Какую роль дружба играла в жизни А. С. Пушкина?  - Какую роль в жизни человека играет дружба в наше время?</p> <p>- Стоп. Время вышло. Прошу представить результаты работы.  Гр 1: отчет по станции 1 (красные)  Гр 2: отчет по станции 2 (зеленые)  Гр 3: отчет по станции 3 (желтые)  Гр 4: отчет по станции 4 (синие)</p>	<p><b>Станция 4</b>  работают с текстом стихотворения в прозе Д. С. Лихачева «<b>Честь и совесть</b>» № 39.  Выполняют задания к тексту.  Составляют правила поведения школьника.  Составляют кластер</p> <p><b>Станция 5</b>  работают с текстом стихотворения в прозе Д. С. Лихачева «<b>Дружба по Пушкину</b>» № 13.  Выполняют задания к тексту. Отвечают на вопросы.  Составляют кластер</p> <p>Представитель от каждой группы описывает результат работы по этапу</p>		общения.	
--	--	---	--	----------	--

	Гр 5: отчет по станции 5 (белые)	кластера. Остальные группы свои результаты с ответом, дополняют.			
<b>Рефлексия – 2 мин</b>	<p><b>Организует деятельность по плану:</b> Вернемся к плану урока. Все вопросы рассмотрели? Цель достигнута?</p> <p><b><u>Познавательная рефлексия:</u></b> Продолжите фразу: Сегодня на уроке я познакомился с уроками... Я понял .... Мне было интересно... Мне стал понятен .... Мне пригодятся заветные уроки в ....</p>	Проводят рефлексия, высказывают свое отношение к изученному на уроке.		<p><b>УУРД (самоконтроль)</b> проводят рефлексия; оценивают приобретенный опыт; оценивают соответствие результата цели и условиям. <b>Л</b> (в части патриотического воспитания) проявляют уважение к творческому наследию Д. С. Лихачева.</p>	
<b>Подведение итогов – 1 мин.</b>	<p><b>Слово учителя:</b> Я тоже получила огромное удовольствие от вашей работы на уроке. Действительно, читая книги Лихачева, человек всегда найдет много интересного полезного. Изучая заветные уроки, мы обретаем смысл своей жизни, учимся доброте и порядочности, чести и совести, дружбе, любви к окружающему миру, Родине.</p>	Слушают учителя			
<b>Домашнее задание</b>	Прочитать из книги «Письма о добром и	Записывают Д/з			

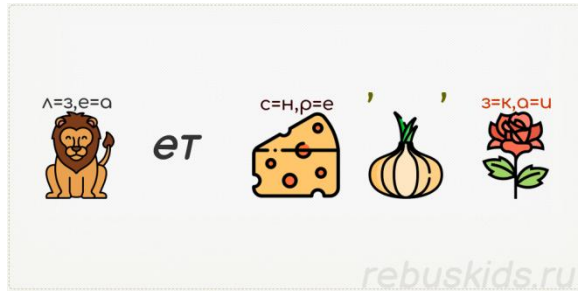
1 мин.	прекрасном» Письмо № 40 «О Памяти», ответить на вопросы: - Что такое память? - Почему нужно хранить память?				
--------	---	--	--	--	--

# Приложение

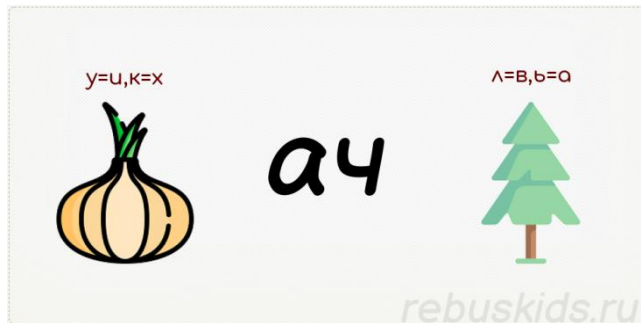
## Ребус

### Приложение 1

Заветные уроки



Лихачева



## Личность и творчество Д. С. Лихачева

**Дмитрий Лихачев**

Годы жизни:

28 ноября 1906 — 30 сентября 1999

Страна рождения:

Российская империя

Сфера деятельности:

Культуролог,

Искусствовед

Дмитрий Сергеевич Лихачёв — крупнейший ученый и защитник русской культуры. Он прожил очень длинную жизнь, в которой были лишения, гонения, а также грандиозные свершения на научной ниве, признание не только на родине, но и по всему миру. Когда Дмитрия Сергеевича не стало, в один голос заговорили: он был совестью нации. И в этом высокопарном определении нет натяжки. Действительно, Лихачёв являл собой пример самоотверженного и неотступного служения Родине.

Он родился в Санкт-Петербурге, в семье инженера-электрика Сергея Михайловича Лихачёва. Жили Лихачёвы скромно, но находили возможности не отказываться от своего увлечения — регулярных посещений Мариинского театра, вернее, именно балетных спектаклей. А летом снимали дачу в Куоккале, где Дмитрий приобщился к среде артистической молодежи. В 1914 году он поступил в гимназию, впоследствии сменил несколько школ, так как система образования менялась в связи с событиями революции и Гражданской войны. В 1923 году Дмитрий поступил на этнолого-лингвистическое отделение факультета общественных наук Петроградского университета. В какой-то момент вошел в студенческий кружок под шуточным названием «Космическая академия наук».

Войну Лихачёвы (к тому времени Дмитрий Сергеевич был женат, у него было две дочери) пережили частично в блокадном Ленинграде. После страшной зимы 1941–1942 годов их эвакуировали в Казань. После пребывания в лагере здоровье Дмитрия Сергеевича было подорвано, и он не подлежал призыву на фронт.

Главной темой Лихачёва-ученого стала древнерусская литература. В 1950 году под его научным руководством были подготовлены к изданию в серии «Литературные памятники» Повесть временных лет и «Слово о полку Игореве».

50-е, 60-е, 70-е годы — невероятно насыщенное для ученого время, когда вышли важнейшие его книги: «Человек в литературе Древней Руси», «Культура Руси времени Андрея Рублева и Елифания Премудрого», «Текстология», «Поэтика древнерусской литературы», «Эпохи и стили», «Великое наследие».

**Станция 1 Отношение к окружающему миру**  
**Стихотворение в прозе Д. С. Лихачева «Поезда»**

Сергей Сергеевич Аверинцев рассказывал мне, как летом он снимал дачу рядом с железной дорогой. Поезда мешали ему спать. Наконец он решил: проносятся не поезда, а проезжают люди со своими заботами и мыслями. И шум поездов перестал раздражать его. Он стал спать.

Надо развивать в себе благожелательное, «понимающее» отношение к окружающему, и тогда станет легче жить.

Злые люди живут короче, чем добрые.

**Задания на станции 1:**

Прочитайте текст, ответьте на вопрос, ответ запишите в кластер:

- Почему говорят, что «Злые люди живут короче, чем добрые»?

## Станция 2 Порядочность

## Стихотворение в прозе Д. С. Лихачева «Ненадежные люди»

Самое дурное (не «самое» но одно из самых) свойство человека – не заботиться о жене, не вспоминать родителей, не заботиться о детях (по-настоящему), не посещать могилы близких, оставлять беспомощными стариков, требовать только для себя.

Все это с какого-то момента начинает овладевать человеком гуртом, вместе, в совокупности. И поэтому по одному из этих признаков можно определить наличие и всех остальных.

Это люди во всех отношениях ненадежные.

## Задания на станции 2 Порядочность:

Прочитайте текст.

1. Составьте словесный портрет ненадежного человека, используя слова-подсказки (равнодушный, незаботливый, не помнящий родства).

Ненадежный человек - \_\_\_\_\_

2. Подберите антонимы к слову НЕНАДЕЖНЫЙ, запишите \_\_\_\_\_

3. Составьте словесный портрет надежного человека

Надежный человек - \_\_\_\_\_

4. Объясните значение слова «порядочный» - \_\_\_\_\_



### Станция 3 Доброта и забота

#### Стихотворение в прозе Д. С. Лихачева «Этажи заботы»

Этажи заботы. Забота скрепляет отношения между людьми. Скрепляет семью, скрепляет дружбу, скрепляет односельчан, жителей одного города, одной страны.

Проследите жизнь человека.

Человек рождается, и первая забота о нем — матери; постепенно (уже через несколько дней) вступает в непосредственную связь с ребенком забота о нем отца (до рождения ребенка забота о нем уже была, но была до известной степени «абстрактной» — к появлению ребенка родители готовились, мечтали о нем).

Чувство заботы о другом появляется очень рано, особенно у девочек. Девочка еще не говорит, но уже пытается заботиться о кукле, нянчит ее. Мальчики, совсем маленькие, любят собирать грибы, ловить рыбу. Ягоды, грибы любят собирать и девочки. И ведь собирают они не только для себя, а на всю семью. Несут домой, заготовливают на зиму.

Постепенно дети становятся объектами все более высокой заботы и сами начинают проявлять заботу настоящую и широкую — не только о семье, но и о школе, куда поместила их забота родительская, о своем селе, городе и стране...

Забота ширится и становится все более альтруистичной. За заботу о себе дети платят заботой о стариках-родителях, когда они уже ничем не могут отплатить за заботу детей. И эта забота о стариках, а потом и о памяти скончавшихся родителей как бы сливается с заботой об исторической памяти семьи и родины в целом.

Если забота направлена только на себя, то вырастает эгоист.

Забота — объединяет людей, крепит память о прошлом и направлена целиком на будущее. Это не само чувство — это конкретное проявление чувства любви, дружбы, патриотизма. Человек должен быть заботлив. Незаботливый или беззаботный человек — скорее всего человек недобрый и не любящий никого.

Нравственности в высшей степени свойственно чувство сострадания. В сострадании есть сознание своего единства с человечеством и миром (не только людьми, народами, но и с животными, растениями, природой и т.д.). Чувство сострадания (или что-то близкое ему) заставляет нас бороться за памятники культуры, за их сохранение, за природу, отдельные пейзажи, за уважение к памяти. В сострадании есть сознание своего единства с другими людьми, с нацией, народом, страной, вселенной. Именно поэтому забытое понятие сострадания требует своего полного возрождения и развития.

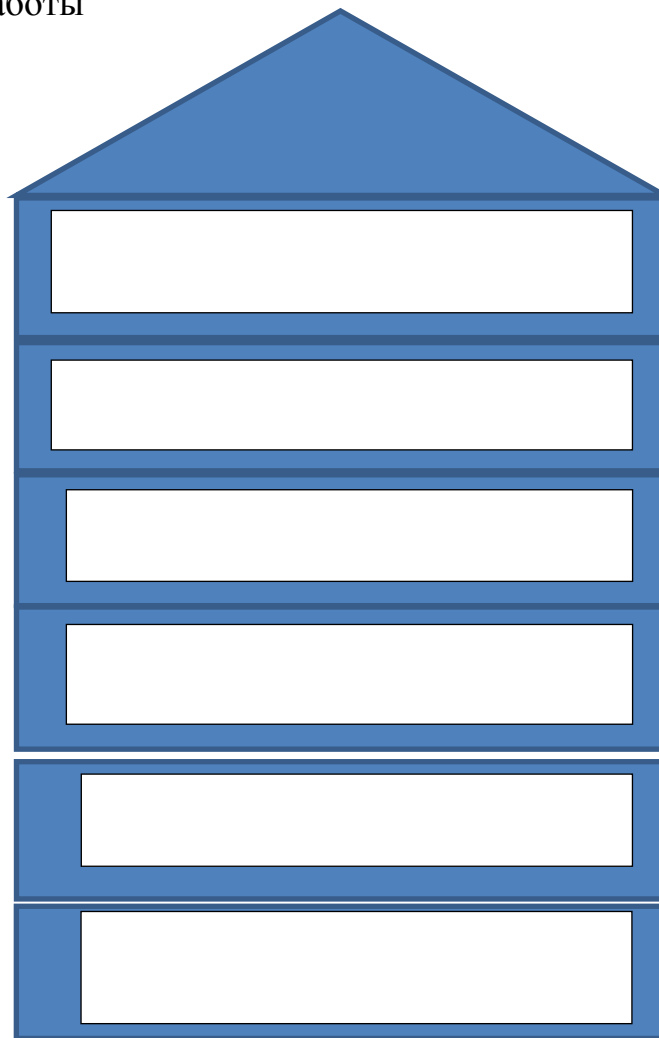
Удивительно правильная мысль: «Небольшой шаг для человека, большой шаг для человечества». Можно привести тысячи примеров тому: быть добрым одному человеку ничего не стоит, но стать добрым человечеству невероятно трудно. Исправить человечество нельзя, исправить себя — просто. Накормить ребенка, провести через улицу старика, уступить место в трамвае,

хорошо работать, быть вежливым и обходительным... и т.д. и т.п.— все это просто для человека, но невероятно трудно для всех сразу. Вот почему нужно начинать с себя.

Добро не может быть глупо. Добрый поступок никогда не глуп, ибо он бескорыстен и не преследует цели выгоды и «умного результата». Назвать добрый поступок «глупым» можно только тогда, когда он явно не мог достигнуть цели или был «лжедобрым», ошибочно добрым, то есть не добрым. Повторяю, истинно добрый поступок не может быть глуп, он вне оценок с точки зрения ума или не ума. Тем добро и хорошо.

**Задания на станции 3 «Доброта и забота»:**

Прочитайте текст. Составьте этажи заботы



**Станция 4 Честь и совесть**  
**Стихотворение в прозе Д. С. Лихачева «Честь и совесть»**

Нравственные понятия, которых нам очень не хватает в оценках людей: порядочность и честь. Очень редко, хваля человека, говорят: «он порядочный человек». И еще реже: «он поступил как подсказывала ему честь».

А между тем подумайте, сколько применений обоим понятиям: порядочность в семейной жизни, порядочность критика, порядочность журналиста, порядочность в любви. Честь врача, честь рабочего, честь инженера, честь школы, честь завода, честь комсорга, честь гражданина, честь мужа или жены. Слово, данное человеком — кем бы он ни был, должно быть сдержано, иначе запятнана его честь....

И еще одно забытое нравственное понятие — «учтивость» в поведении. Сохранять независимость естественнее и проще всего, соблюдая учтивость. Учтивым следует быть не только к дамам и с дамами, а со всеми и всегда.

Честь. В сфере морали это понятие чрезвычайно важно, но честь — это двуликий Янус. С одной стороны, есть честь внешняя. Человек защищает свою честь. Он не терпит оскорблений или того, что ему представляется оскорблением. Он это делает главным образом для окружающих. Такова в значительной своей доле была честь дворянина, честь офицера. И именно эта честь пошла ко дну с революцией и потянула за собой другую честь — честь первостепенной важности — внутреннюю, честь перед самим собой, независимую от внешней ее оценки, но все же имеющую громадное значение для общества, для его моральной атмосферы, для моральных взаимоотношений между людьми и общественными организациями (государственными учреждениями, торговыми предприятиями, фабриками и заводами, военными, учебными сообществами и т.д.). В чем внешне выражается эта «внутренняя» честь: человек держит слово и как официальное лицо (служащий, государственный деятель, представитель учреждения), и как просто человек; человек ведет себя порядочно, не нарушает этических норм, соблюдает достоинство — не пресмыкается перед начальством, перед любым «благо дающим», не подлаживается к чужому мнению из выгоды, не упрямится, чтобы доказать свою правоту, не сводит личные счеты, не «расплачивается» с «нужными людьми» за счет государства (различными побрякушками, «устройствами» и т.д.), вообще умеет отличать личное от государственного, субъективное от объективного в оценке окружающих.

Честь — это достоинство прежде всего, достоинство положительно живущего человека. Это достоинство в свою очередь бывает внешнее и внутреннее. Внешнее достоинство — это важность, напыщенность, солидность. Внутреннее — это достоинство по существу, когда человек не опускается до мелочности в поведении, в разговорах и даже в мыслях. При развитом чувстве чести и достоинства в обществе не может быть протекционизма, семейственности, обманов людей и учреждений, того, что называется «приписками» и искусственными занижениями планов или погоней во что бы то ни стало за премиями, благодарностями, повышениями по службе.

Честь обязывает человека думать о чести того общественного института, который он представляет. Есть честь рабочего, честь инженера, честь врача, но и честь учащегося определенной школы, честь полка, честь завода, честь учреждения.

Честь рабочего: работать без брака, стремиться создавать хорошие вещи. Как в старое время: честь наборщика, честь литейщика (не останавливать мартеновскую печь даже при забастовках).

Честь администратора: держать слово, выполнять обещанное, прислушиваться к мнению людей, не бояться изменить свое мнение, если факты этого требуют, не придерживаться «лобной психики» и не гордиться тем, что «мнения своего никогда не меняю». Уметь вовремя признать свою ошибку и исправлять допущенную оплошность.

Честь гражданина: не мстить из личных побуждений, не оказывать услуг за счет государства, избегать протекционизма, если он не «деловой», а личный, поддерживать способных людей только по деловым соображениям, не писать и не читать анонимок.

Между совестью и честью есть одно существенное различие. Совесть всегда исходит из глубины души, и совестью в той или иной мере очищаются. Совесть «грызет». Совесть не бывает ложной.

Честь истинная — всегда в соответствии с совестью. Честь ложная — мираж в пустыне, в нравственной пустыне человеческой (вернее, «чиновничьей») души.

**Задания на станции 4 «Честь и совесть»:**

**Прочитайте текст. Составьте правила поведения школьника.**

### Станция 5 Дружба

#### Стихотворение в прозе Д. С. Лихачева «Дружба по Пушкину»

Удивительно – какую огромную роль в жизни и поэзии Пушкина играла дружба. Дружба была вдохновительницей большинства его стихотворений, самых высоких переживаний. Исследовать роль дружбы в творчестве Пушкина и в его жизни (по письмам, например) было бы крайне важно, так как именно это было одним из отличий пушкинской поэзии от предшествующей.

Даже его отношения с женщинами по большей части носили этот характер дружбы.

И другое, что было вдохновителем и содержанием поэзии Пушкина, – это воспоминание. Об этом писал сам Пушкин, и об этом напомнил в «Книге отражений» Иннокентий Анненский. В письме к Дельвигу Пушкин писал: «Чем нам и жить, душа моя, под старость нашей молодости, как не воспоминаниями?».

«Под старость нашей молодости»: здесь интересны два оттенка мысли, первый – молодость «наша», общая, ибо состоит в общении молодых; и второй – каждый возраст, очевидно, имеет на исходе дней свою старость. Старость имеет и молодость.

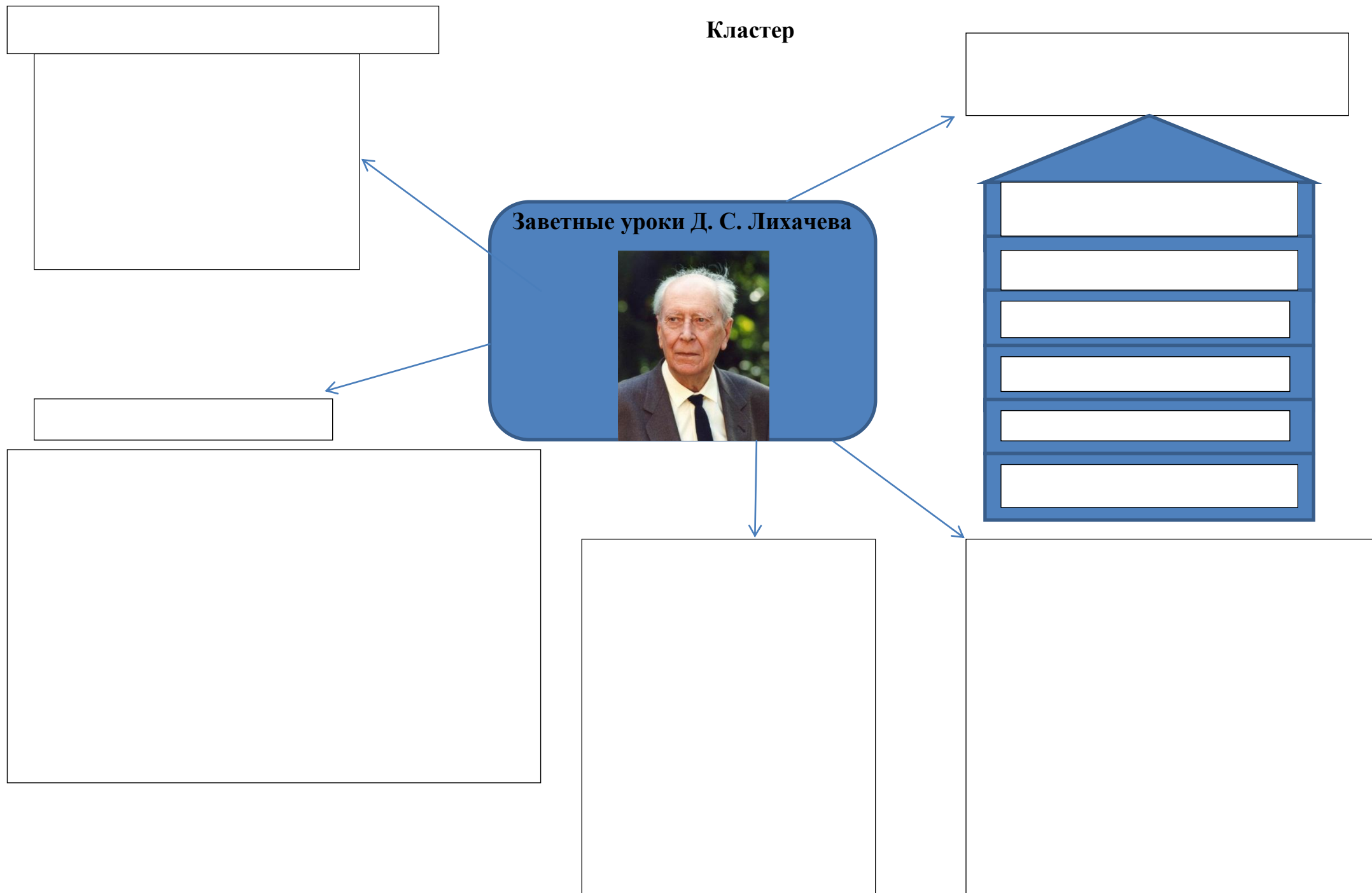
Многие считают лицейские стихотворения Пушкина слабыми. Но без лицейских стихов и без воспоминаний о лицейских товарищах не было бы его апофеоза дружбы в последующих стихах. Ведь поэзия поэта имеет свою собственную память. Поздние стихи «помнят» о ранних.

#### **Задания на станции 5 «Дружба»:**

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы:

- Какую роль дружба играла в жизни А. С. Пушкина?
- Какую роль в жизни человека играет дружба в наше время?

Кластер



Заветные уроки Д. С. Лихачева

