

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые универсальные учебные действия
1.Подготовительный	Слово учителя о личности Д.С.Лихачёва как человека, от общения с которым сам становишься мудрее. «Следовать за мыслями великого человека есть наука самая занимательная», — писал Александр Пушкин	Слушают, настраиваются на работу	<b>1) Регулятивные:</b> - волевая саморегуляция; <b>2) Личностные:</b> - смыслообразование (Я должен посмотреть...) <b>3) Коммуникативные:</b> - планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстникам
2Расширение знаний о личности Д.С. Лихачёва «Свободный микрофон»	Создание условий для обмена впечатлениями	Устное монологическое высказывание о фактах жизни учёного	<b>Регулятивные УУД:</b> 1.Высказывать предположения на основе наблюдений; <b>Познавательные УУД:</b> умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания. <b>Коммуникативные УУД:</b> 1. Уметь вести диалог, интересоваться чужим мнением и высказывать свое. высказывания.
3Подготовка к восприятию темы (демонстрация слайдов презентации,	Вы работали с цитатами Лихачёва, делали ролики по ним. Что можно сказать о человеке, судя по этим высказываниям?	Делают устные выводы, говорят о масштабы личности, о интеллигентности и скромности учёного.	<b>Познавательные УУД:</b> 1. Выделять главное, извлекать информацию; 2. Анализировать,

<p>выполненной учащимися, просмотр видео Лихачёв о духовной пище в блокадном Ленинграде (слайды 2-4)</p>			<p>сравнивать, устанавливать закономерности; 3. Преобразовывать информацию из одной формы в другую. <b>Коммуникативные УУД:</b> 1. Строить связанное монологическое высказывание в учебно-научном стиле; 2. Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения. <b>Регулятивные УУД:</b> Искать пути решения проблемы.</p>
<p>4. Объявление темы и ее обсуждение. (слайд 5)</p>	<p>Что значит «оставаться с искусством один на один»?</p>	<p>Высказывают свои предположения, говорят об особенности искусства находить свою дорогу к сердцу каждого. Слушают интервью Лихачёва о стихах, роли поэзии в жизни человека</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b> 1. Выделять главное, извлекать информацию <b>Регулятивные УУД:</b> 1. Высказывать предположения на основе наблюдений <b>Коммуникативные УУД:</b> 1. Строить связанное монологическое высказывание в учебно-научном стиле</p>
<p>5 Мотивационный (слайд 6) Д.С.Лихачёв о спасительной силе поэзии</p>	<p>У вас на столах лежат 4 стихотворения поэтов Серебряного века (Бунин, Блок, Мандельштам, Хлебников) Выберите то, которое вам ближе, которое хочется читать вслух</p>	<p>Выбирают «Свой» текст, готовятся к чтению вслух</p>	<p><b>Регулятивные:</b> - волевая саморегуляция; <b>Личностные:</b> - смыслообразование (Я должен посмотреть...) <b>Коммуникативные:</b></p>

			- планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстникам
6. Аналитический (слайд 7)	Определите, какое значение имеет образ звезды в стихотворении	Читают самостоятельно тексты, выделяют главное, записывают в тетради свои наблюдения	<b>Познавательные УУД:</b> 1. Выделять главное, извлекать информацию; 2. Анализировать, сравнивать, устанавливать закономерности; 3. Преобразовывать информацию из одной формы в другую. <b>Коммуникативные УУД:</b> 1. Строить связанное монологическое высказывание в учебно-научном стиле; 2. Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения. <b>Регулятивные УУД:</b> Искать пути решения проблемы
7 Чтение стихов (слайд 8)	Чтение- тоже анализ. У академика Лихачёва был свой взгляд на выразительное чтение. Прослушаем его мнение и попробуем прочитать, учитывая советы Д.С.Лихачёва	Слушают интервью о чтении стихов, читают сами	<b>Коммуникативные УУД:</b> Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения.
8 Подведение итогов анализа (синтез) Слайды 9-11	Что значит звезда для каждого из этих поэтов?	Блок: звезда-красота, любовь, мечта Мандельштам: звезда-поэзия, которая восхищает и ранит Хлебников : звезда-поэт, не понятый толпой	<b>Познавательные УУД:</b> 1. Анализировать, сравнивать, группировать, делать

	<p>А каким бы был образ звезды Д.С.Лихачёва? Мог бы он о себе сказать, как Хлебников : «Я для вас звезда»?</p> <p>Образ звезды традиционный в литературе. Вспомним Лермонтова «Вверху одна горит звезда» или Тютчева «Душа хотела быть звездой» И эти строки, кажется, созвучны Д.С.Лихачёву.</p>	<p>Бунин : звезда-тайна, которую стремишься разгадать Учащиеся говорят о скромности поэта, о вечном поиске истины. Значит, его звезда мгла бы быть созвучна звёздам Бунина, таинственным и прекрасным. Кто-то вспоминает о нелёгкой судьбе и говорит о звезде- «булавке заржавленной» Мандельштама, а кто-то говорит о звёздном кубке как символу успеха ( Блок).</p> <p>Строки, созвучные «звезде» Д. С. Лихачёва , дети помещают на слайд презентации</p>	<p>выводы; 2. Проверка знаний и умений. <b>Коммуникативные УУД:</b> 1. Владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. 2.Свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме. 3. Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения. <b>Регулятивные УУД:</b> Осуществлять самоконтроль</p>
--	---	---	--

	Его личность настолько многогранна, а масштаб деятельности столь велик, что не звезду, а целую планету назвали в его честь.		
Заключительный	Мы сегодня говорили о великом человеке, по его совету остались один на один с искусством, добрались до звёздных высот поэзии, прикоснулись к искусству. Каждый из вас сиял по-новому. Вернёмся к главной теме урока "Один на один с искусством" Как можно изобразить эту идею?	Монологическое высказывание (воображаемый фильм по цитате)	<p><b>Познавательные УУД</b> Преобразовывать информацию из одной формы в другую</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соблюдать нормы культуры речи в процессе учебной деятельности и речевой практики;</li> <li>2. Слышать и слушать других, быть готовым корректировать свою точку зрения;</li> <li>3. Строить связанное монологическое высказывание</li> </ol> <p><b>Регулятивные УУД:</b> Определяют степень успешности работы согласно критериям.</p>
Домашнее задание Слайд 12 Пример выполнения работы (слайд 13)	Сделать ролик по цитате, выучить выбранное стихотворение (по желанию) Видео включено в урок уже после занятия – будущим ученикам. Его выполнили ученицы 11 класса. (Можно показать в качестве примера)		