

Технологическая карта урока/занятия

Образовательная организация (сокращенное наименование)	МБОУ «СОШ №2 им.А.И.Исаевой»
Описание урока/занятия	
Предмет	Литература
Класс	10-11
Тема	Интегрированный урок по теме «Письма Д.С.Лихачёва как духовное напутствие молодому поколению».
Автор/ы урока (ФИО, должность)	Рипп Л.В., учитель русского языка и литературы. Токарская В.А., учитель русского языка и литературы.
Тип урока/занятия	Комбинированный
Время реализации урока	40 мин.
Цели урока/занятия: -образовательные -развивающие -воспитательные	<p>Обучение анализу публицистического текста, ведению диалога-рассуждения.</p> <p>Осмысление нравственного опыта Лихачёва с точки зрения современного ребёнка в вопросах осознания лучших сторон своего собственного Я; понимание важности таких духовно-нравственных категорий как историческая память, патриотизм, совесть, забота о других людях.</p>
Планируемые результаты: -предметные -личностные -метапредметные	<p>Предметные УУД: ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; сравнивать и делать выводы; находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, ресурсах Интернета.</p> <p>Личностные УУД: усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей российского общества; развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем; формирование уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку.</p> <p>Метапредметные:</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> – определять и формулировать цель деятельности на уроке; – учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с текстом или иллюстрацией;</p> <p><i>Познавательные УУД</i> – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; – делать выводы в результате совместной работы группы или класса; – преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i> – оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); – слушать и понимать речь других; – учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</p>

Дидактическая структура урока. <i>Каким образом данный урок будет содействовать реализации новых ФГОС?</i>	Формирование разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитание гражданина, патриота на уроке литературы в контексте системно-деятельностной образовательной парадигмы (элементы Сингапурских методик) в свете требований ФГОС.		
Дополнительная информация			
Размер мультимедиа компонента			
Вид мультимедиа компонента <i>(презентация, видео, электронная таблица, др.)</i>	Видео		
Ресурсы, оборудование и материалы: 1. Портрет Д.С.Лихачёва 2. Раздаточный материал 3. Отрывки из книги «Письма о добром и прекрасном» 4. Отрывки из «Слова о полку Игореве» 5. Картина В.М.Васнецова «После побоища Игоря Святославича с половцами» 6. Выставка книг, посвящённая творчеству Д.С.Лихачёва 7. ПК, электронная доска			
Список учебной и дополнительной литературы: 1. Запесоцкий А.С. Культурология Дмитрия Лихачева.– СПб: СПбГУП, Наука, 2007.– 528 с.– (Новое в гуманитарных науках. Вып. 27) 2. Лихачев Д.С. Избранные труды по русской и мировой культуре.– СПб: СПбГУП, 2006.– 416 с. (Переизд. 2015, 2021 гг.) 3. Запесоцкий А.С. Дмитрий Лихачев: многогранность научного наследия.– СПб: СПбГУП, 2006.– 40 с.– (Избранные лекции. Вып. 47) 4. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном.– М.: Дет. литература, 1985.– 207 с. (Переизд. 1988, 1989, 1990, 1994, 1999)			
Ссылки на использованные Интернет-ресурсы: 1. Сайт – Фонд им. Д.С. Лихачева http://likhachev.fond.spb.ru/monogr.htm 2. Сайт – Площадь Д.С. Лихачева https://www.lihachev.ru/ 3. Фонд Научной библиотеки им. Д.А. Гранина СПбГУП https://library.gup.ru/jirbis2/index.php?option=com_content&view=article&id=8&Itemid=412			
Используемые педагогические технологии, методы и приемы: Сингапурские методики, кейс – технологии, технология критического мышления; приёмы: кубик Блума, модель Фрейер, МЭНЭДЖ МЭТ (распределение учеников в одной команде из 4 человек 1234)			
Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые Универсальные Учебные действия
1. Организационный -старт урока -установление взаимодействия между учащимися и учителем -мотивация учебной деятельности (создание ситуации успеха)	Проверка готовности учащихся Создание эмоционального настроя на работу. Приветствие класса. Здравствуйтесь, ребята. Мотивационный этап. Учитель 1. Родина, Отечество, родная земля,	Ученики готовятся к уроку	УУД: Регулятивные (волевая саморегуляция). Личностные (мотивация к учебной деятельности и сотрудничеству)

	<p>сыновья верность ... Это для каждого из нас святы понятия, с Родиной связаны не только сегодняшний день, но ... Родина — понятие вневременное, она объединяет нас всех в великий, могучий род. Ученик в роли Вещего Бояна (стилизованный образ древнерусского сказителя; исполняет музыку данной эпохи на старинном инструменте воронок) декламирует строки из вступления «Слово о полку Игореве»: «Не пристало ли нам, братья, начать старыми словами печальные повести о походе Игоревом, Игоря Святославича? Пусть начнётся же песнь эта по былям нашего времени, а не по замышлению Бояна.»</p>		
<p>2.Актуализация опорных знаний. Постановка цели и формулировка темы урока.</p>	<p>Формулировка задания: Учитель 2 Здравствуйте, ребята! Читая книги Дмитрия Сергеевича Лихачева, всегда находишь много интересного и полезного. Но самое ценное в них то, что через них каждый может найти самого себя, обрести смысл</p>	<p>Ученики слушают</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> -анализировать, строить логически обоснованные рассуждения, доказательства. <i>Коммуникативные УУД:</i> - высказывать свое мнение (точку зрения); - анализировать и</p>

	<p>своей жизни. Обращение к эпиграфу урока: «Верность тем большим принципам, которыми должен руководствоваться человек в большом и малом, верность своей безупречной молодости, своей родине, семье, стране, народу. Верность есть верность правде, истине и справедливости». Эпиграфом к нашему уроку стало высказывание писателя из книги «Письма о добром и прекрасном».</p> <p>Учитель 2: Ребята, как вы понимаете слова Лихачёва? (комментарий детей к эпиграфу) Подведение учеников к теме и цели урока: -Как вы думаете, о чем мы будем сегодня говорить? Какова цель нашего занятия? -Как можно сформулировать тему нашего урока?</p>	<p>Чтение.</p> <p>Озвучивание собственного мнения, комментирование.</p> <p>Ответы на вопросы. Примерные ответы. Приблизить нравственный опыт Лихачева к нашей жизни, понять, осознать и почувствовать лучшие стороны своего я, задуматься о важности таких духовно-нравственных категорий как историческая память, патриотизм, совесть, забота о других людях.</p> <p>Тема урока: «Письма Д.С.Лихачёва как духовное напутствие молодому поколению».</p>	<p>делать выводы; - строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей - отвечать на вопросы учителя.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> - планировать свою деятельность в соответствии с целевой установкой - принимать и сохранять учебную задачу;</p>
<p>3. Решение учебной задачи. Работа с текстом.</p>	<p>Формулировка задания: Учитель 1. Сегодня мы попытаемся приблизиться к нравственному опыту Лихачева, проанализировав главы из его книги «Письма о добром». Постараемся ответить в ходе совместных рассуждений на вопрос: В чем смысл жизни?</p>		<p><i>Познавательные УУД:</i> - формировать навыки поисковой, исследовательской деятельности - извлекать необходимую информацию из текста; - структурировать учебный материал, выделять в нем главное</p>

	<p>Какую о себе память оставит человек? Что значит любить Родину?</p> <p>Учитель 1. За нашей спиной тысяча лет истории, Родина-это деды и прадеды, это все мы, ныне живущие, взрослые и дети, Родина — это и особый уголок, та заветная, родная земля, где мы родились. Русская природа, русская история, русское искусство, русское слово связывают прошлое и настоящее, без чего невозможна живая связь поколений, связь времен. Искренностью, любовью к родной земле, её прошлому, настоящему и будущему, к людям проникнуты главы книги Д.С. Лихачёва «Письма о добром и прекрасном».</p> <p>Учитель 2 Эти «письма» адресованы не кому-либо конкретно, а всем читателям. Прежде всего – молодым, кому еще предстоит учиться жизни, идти ее сложными путями. Ребята, а что вы знаете о Д.С.Лихачёве, чьё имя известно во всём мире?</p> <p>Учитель 1 Велика и многогранна личность Д.С.Лихачёва. Чтобы прикоснуться к</p>	<p>Предполагаемые ответы:</p> <p>ПОРТРЕТ ЛИХАЧЁВА</p> <p>Лихачёв — автор многочисленных исследований по древнерусской литературе, один из выдающихся учёных современности, литературовед, общественный деятель, знаток русского слова, Он очень много сделал для сохранения и развития культуры нашей страны.</p> <p>Многогранна личность учёного: предметом его исследований была древнерусская литература. Д.С. Лихачёв рассматривает как неотъемлемую часть нашей культуры. В книгах и статьях учёного оживает далёкое прошлое, запечатлены реальные исторические события.</p> <p>Родился Лихачёв 28 ноября 1906 года в Петербурге в семье инженера, умер 30 сентября 1999 года, Почти ровесник века, он был и остаётся символом интеллигентности, духовности России, его часто называют человеком-эпохой, человеком-легендой.</p> <p>Д.С. Лихачёв — человек, чьё имя известно во всё мире, выдающийся знаток не только отечественной, но и мировой культуры, избранный почётным членом многих зарубежных академий, Автор многих научных и публицистических трудов. У него много переводов с древнерусского языка: «Слово о полку Игореве», «Повесть временных лет», «Великое наследие»?</p> <p>2006 год был объявлен Президентом Российской Федерации Путиным Годом Лихачёва.</p> <p>Лихачёв — человек, чьё имя вышло за пределы планеты Земля: 13 июля 1984 года имя «Лихачев» присвоено малой планете Солнечной системы NQ 2877 и занесено в Международный планетный</p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>строить монологическую и диалогическую речь;</i> - <i>строить устное высказывание в соответствие с коммуникативной задачей;</i> - <i>слушать и понимать речь других;</i> - <i>с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли;</i> - <i>высказывать и обосновывать свою точку зрения.</i> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>сознательно организовывать свою познавательную деятельность;</i> - <i>оценивать свои учебные достижения, поведение;</i> - <i>осуществлять самоконтроль;</i> - <i>осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</i>
--	---	---	--

	<p>творческому наследию и попытаться его осознать, мы сегодня обратимся к «Письмам о добром и прекрасном» и жемчужине древнерусской литературы «Слово о полку Игореве». Для доверительного разговора предлагаем вам, ребята, определиться с направлением вашей исследовательской деятельности (их три: литераторы, искусствоведы, историки), а поможет нам в этом кубик Блума и учебные кейсы. (бросаем кубик участник №1, выбирают направление, получают кейсы)!</p>	<p>каталог.</p> <p>Работа в группах: чтение, слушание, анализ прочитанного, запись ключевых слов</p>	
<p>4.Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации(проблемные задания)</p>	<p>Формулировка задания Поддержание беседы Учитель 2 Дорогие ребята, предлагаем вам поработать с письмами Лихачева и ответить на вопросы по теме нашего урока. В конвертах тексты писем и к ним учебные кейсы. В конвертах тексты писем: 1 конверт – литераторы 1.письмо №3 + 2.отрывок из «Слова о полку Игореве» «Плач Ярославны». 2 конверт – историки: 1.письмо</p>	<p>Комментирование, аргументирование своей позиции</p> <p>Визуальный сбор информации</p> <p>Творческая интерпретация данных</p> <p>Ответы по цепочке</p> <p>Чтение</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>- находить и использовать информацию для решения учебных ситуаций</p> <p>- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы и иллюстраций</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>- строить монологическую и диалогическую речь;</p>

	<p>№27 + 2.отрывок из «Слова о полку Игореве» «Золотое слово Святослава».</p> <p>3 конверт – искусствоведы:</p> <p>1.письмо №32 + 2.картина В.М.Васнецова «После побоища Игоря Святославича с половцами».</p> <p>Задания для кейсов строятся в формате сочинения-рассуждения (элементы 27 задания ЕГЭ) (таймер 10 мин); используется прием Сингапурских технологий МЭНЭДЖ МЭТ (распределение учеников в одной команде из 4 человек 1234):</p> <p>1. Прочитайте внимательно текст, который находится в конверте №1.</p> <p>2. Сформулируйте проблему исходного текста с помощью модели Фрейер.</p> <p>Отвечает участник под №2</p> <p>3. Прокомментируйте позицию автора.</p> <p>Отвечает участник под №3</p> <p>4.Выразите своё отношение к позиции автора, приведите примеры из живописи, литературы, истории, чтобы доказать свою точку зрения. (примеры в конверте под №2)</p> <p>Отвечает участник под №4</p> <p>Диалог педагогов и выход на проблему.</p>	<p>Групповая работа, совместное составление развернутого ответа</p> <p>Озвучивание собственного мнения</p> <p>Предполагаемый ответ. Нельзя не согласиться с позицией Святослава, так как она заключена в призыве к объединению, иначе русских князей победит внешний враг и завоюет русские земли.</p>	<p>- <i>строить устное высказывание в соответствие с коммуникативной задачей;</i></p> <p>- <i>слушать и понимать речь других;</i></p> <p>- <i>с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;</i></p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>- <i>сознательно организовывать свою познавательную деятельность;</i></p> <p>- <i>оценивать свои учебные достижения, поведение;</i></p> <p>- <i>работать по плану;</i></p> <p>- <i>выдвигать свои гипотезы на основе учебного материала;</i></p>
--	--	--	---

	<p>Учитель 1 Как вы думаете, Лариса Васильевна, насколько актуальны произведения писателя?</p> <p>Учитель 2 А как вы считаете, Валентина Александровна, насколько современны его произведения?</p> <p>Д.С.Лихачёв в своих научных, публицистических трудах поднимает много проблем. Сегодня на уроке, ребята, вы их выявили: проблема исторической памяти, понимания искусства, патриотизма. Но не совсем понятно из ваших раздумий, стоило ли князю Игорю из «Слово о полку Игореве» отправляться в поход против половцев. Известный автор произведения устами Святослава говорит, что не нужно было этого делать. Но ведь Игорь защищал Отечество! Возникает проблема, которую нужно решить. А как вы считаете? Если согласны, то почему? И если не согласны, то в чём?</p>		
<p>5. Рефлексия Оценивание</p>	<p>Подведение учеников к выводу, рефлексия</p> <p>Давайте подведём итог. Чем интересны были для</p>	<p>Предполагаемый ответ: я думаю, эти письма можно назвать также напутствием начинающим жить подросткам, это для нас уроки нравственности и духовности, доверительного разговора о</p>	

	вас его произведения? Учитель рассказывает притчу о старике и трёх сыновьях.	том, как находить согласие с окружающим нас миром.	
Ссылка на размещение видеоурока/занятия			

